

# 上财青年动态

共青团上海财经大学委员会 调研部

2014 年 3 月 2 日

#来自星星的你#

## 来自星星的你

### ——我校师生收看电视剧情况调查

#### 【热点回顾】

《来自星星的你》是 2013 年 12 月末播出的韩国浪漫爱情喜剧，由韩国知名演员金秀贤、全智贤主演。该剧在韩国播出时收视率和网络最高收视率均位居韩国 2013 年迷你剧第一位，在中国网站点击量超过 20 亿，并成为史上第一部百度指数破 300 万的电视剧。砖家叫兽们从各个角度对这股韩剧热潮全方位的解读，某政协委员甚至表示：“韩剧热潮，已经不仅是韩剧的问题了，这让我们的文化自尊受到伤害。”在关注“星星热”的同时，我们也对当代年轻人追剧现象产生了兴趣。为了深入调查我校师生对韩剧《来自星星的你》及其背后隐藏的年轻人追剧现象的看法，团委调研部发起了本次调查。

#### 【图说天下】

我们在上财青年微博、人人网、微信三大网络平台上同步发起了问卷调查。截止 3 月 1 日 21 时，共计回收问卷 144 份，现将统计结果展示如下：

##### (1) 对《来自星星的你》的关注情况

据调查，53%的受访者观看过《来自星星的你》，其中看过该电视剧的部分内容以及每集必追的受访者各占 12%和 41%；没有看过该剧的受访者占 47%，但其中有 46%的受访者听说过该剧，仅有 1%的受访者从未听说过该剧。按照性别来进行分析，在男性中有 77%的受访者听过说过但并没有看过该剧，而女性中 63%的

受访者至少看过该剧。具体情况如图 1、图 2 所示。

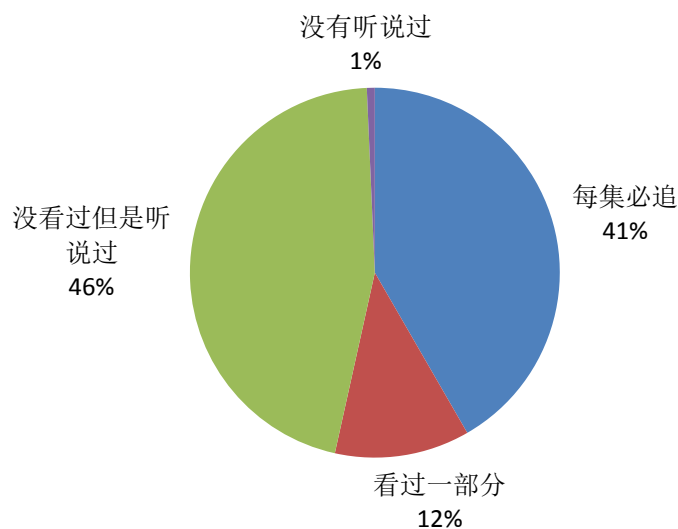


图1：对《来自星星的你》的关注情况

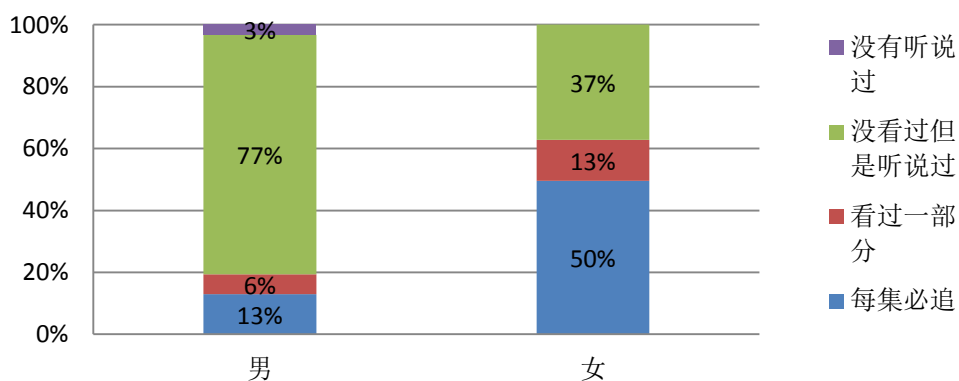


图2：不同性别师生对该剧的关注情况

## (2) 该剧大热的原因

我们针对我校师生对该剧大热的看法做了调查，40%的受访者认为是俊男美女演员带来的明星效应，19%的受访者认为是剧情新颖、吸引人，18%的受访者认为是多年累积的忠实韩剧粉使这部剧大热，约 20%同学选择了国产电视剧不好看、观众对于异域风情的好奇心以及其他原因。具体情况如图 3 所示。

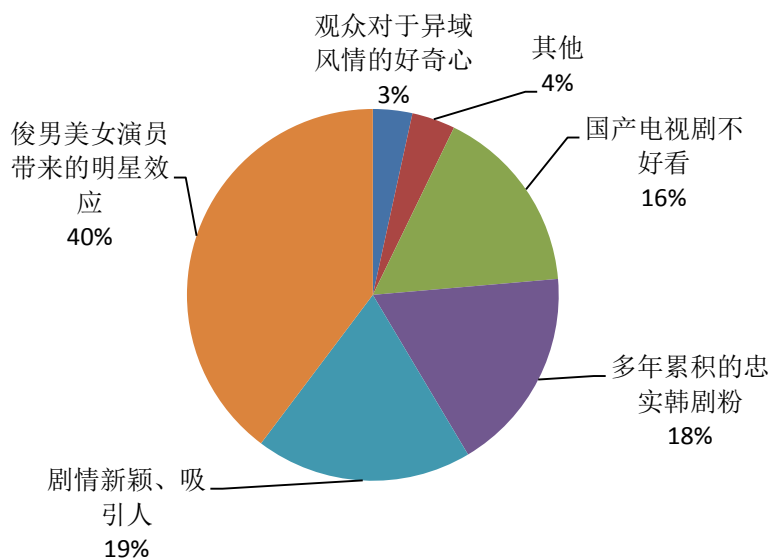


图3: 认为《星星》遭热捧原因

### (3) 看剧时间安排

在本次调查中,不同性别的受访者对看剧的安排有一定差距。在男性中,近半数(42%)的受访者不看电视剧,35%的受访者偶尔看看电视剧,22%的受访者会固定的收看电视剧;在女性中,52%的受访者偶尔看看电视剧,42%的受访者固定的收看电视剧,仅有6%的受访者不看电视剧。

在对师生每周看剧时间的调查中,教师或职工平均看剧5.5小时,大一学生4.75小时,大二学生4小时,大三学生3.2小时,研究生3小时,大四学生2.3小时。其中,女性平均看剧时间为5.15小时,男性平均为1小时。具体情况如图4、图5、图6所示:

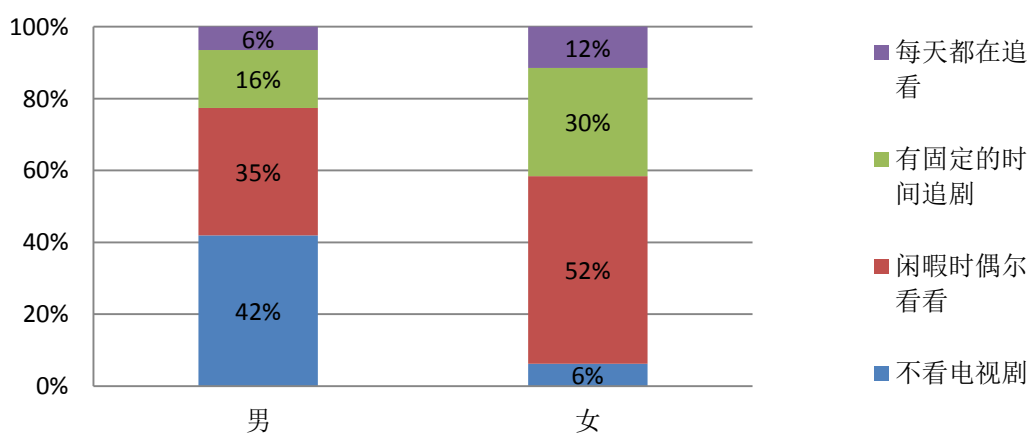


图4: 不同性别师生看剧时间安排

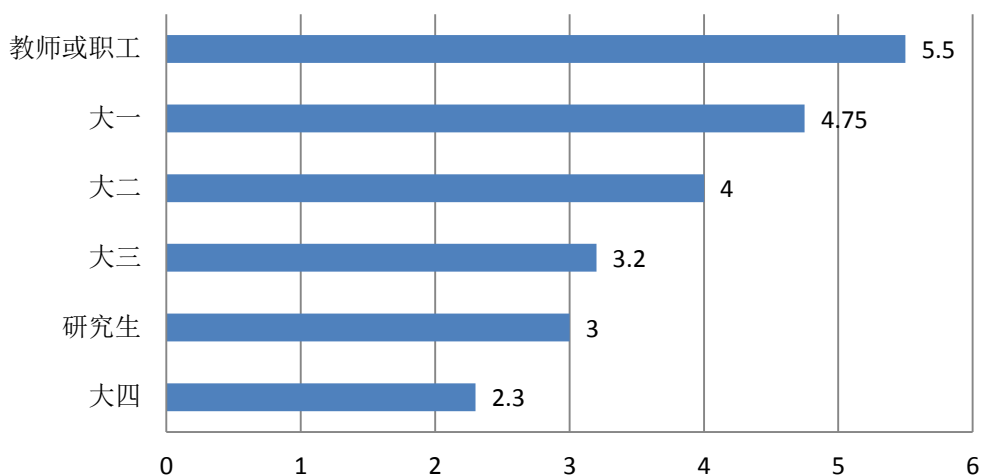


图5：每周平均看剧时间

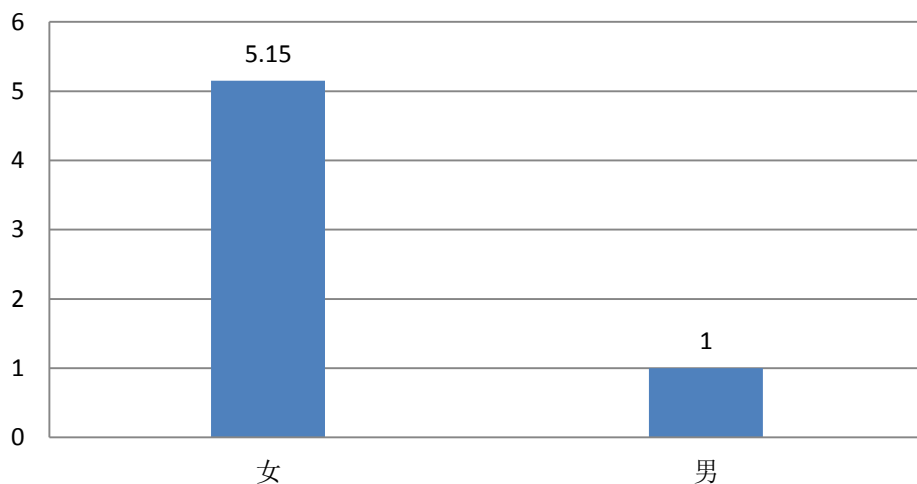


图6：不同性别每周平均看剧时间

#### (4) 观看电视剧类型与题材

据统计，我校近三分之二的师生喜欢观看美剧；排在第二位的是韩剧，有接近半数的师生选择；第三位为大陆电视剧，约三分之一的师生选择。接下来依次为欧洲剧、台湾剧、港剧、日剧、泰剧等其他国家和地区的电视剧。在电视剧内容方面，最受我校师生喜爱的是情景喜剧，如《生活大爆炸》；排在第二位的是言情偶像剧，如《来自星星的你》；第三位为悬疑推理类，如《神探夏洛克》；综艺节目、选秀类节目、科幻剧、家庭伦理剧、政治剧、抗日谍战剧等其他类型的电视剧也有一定数目的受访者观看。具体情况如图7、图8所示。

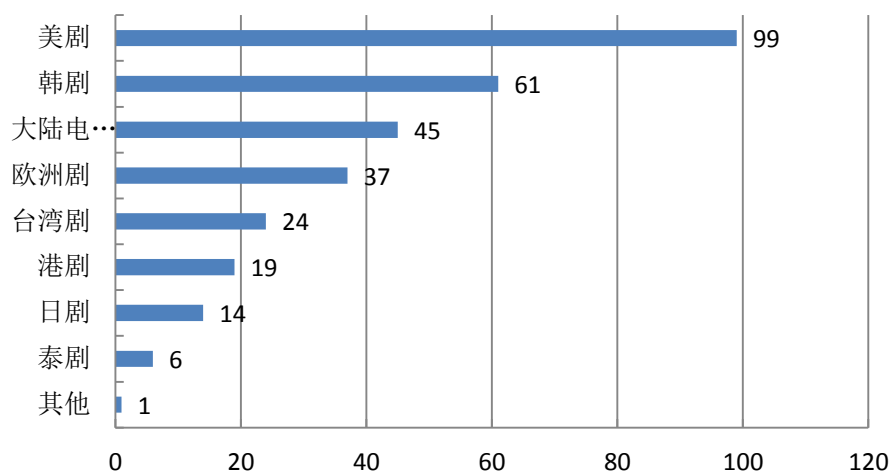


图7：观看电视剧类型

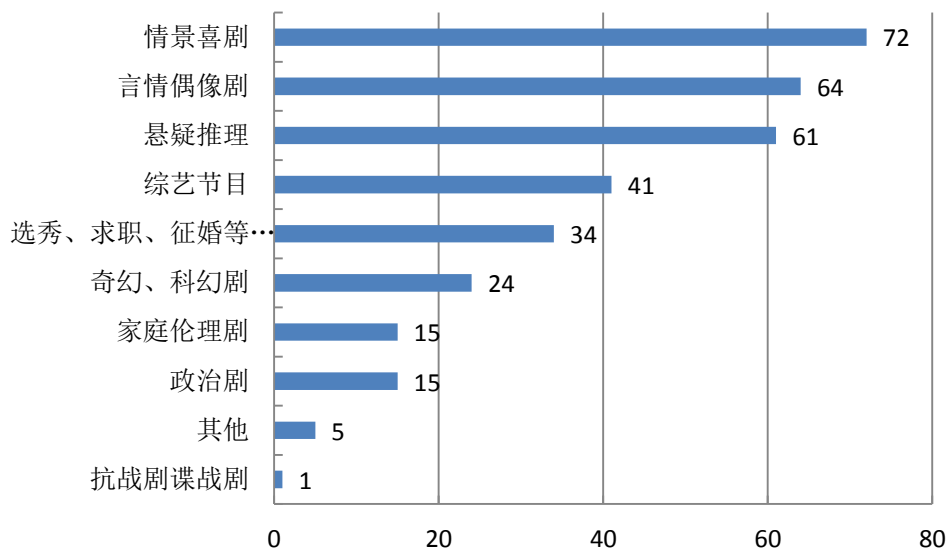


图8：观看电视剧的题材

#### (5) 观看电视剧目的

针对看电视剧的目的，34%的受访者选择调节学习压力；27%的受访者选择追看一直关注的剧集；17%的受访者是为了追捧喜爱的明星；还有 22%的受访者选择锻炼外语能力、和同学室友产生共同语言或其他目的。具体情况如图 11 所示。

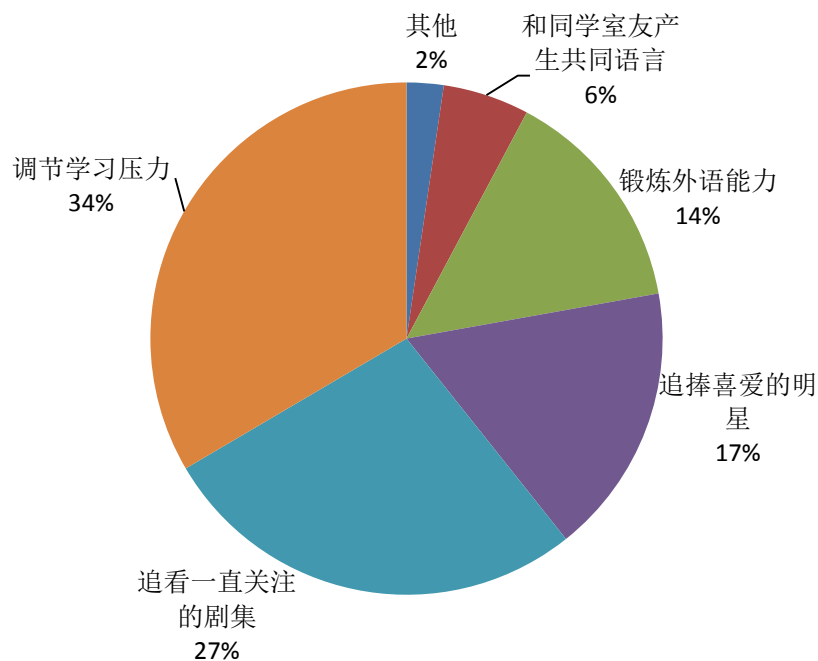


图9：观看电视剧的目的

### 【众说纷纭】

“在金秀贤出现后，此前热门韩剧的男主角李敏镐在人气和关注度上都出现了滑坡。这种更新换代的速度，对艺人、对韩剧的人气都是大挑战。韩剧只做一季的拍摄模式让《来自星星的你》很难长期保存人气。在短时间聚集起的极高的人气退烧的速度也很快。”

——新浪网友热评

“《来自星星的你》是科幻言情喜剧有木有！已经比一般的韩剧高端多了，只是可惜大结局了……看了这么多年韩剧，也不希望一直是那么狗血，希望以后有多一点像这样题材新颖时尚靓丽的偶像剧，虽然也很虐，不过《星星》真的是个很好的转型之作。”

——外语系大一高同学

“这个结局实在不太喜欢，还以为会是一个美好的设定，结果不过是一场温馨的梦，结果又上演了残酷的现实……希望男主能美梦成真啊！韩剧就是太残酷了：男一跟女主成双入对，讨人喜欢、帅到爆的男二就悲剧了；两个人历经艰难

困苦走到一起，白血病或者车祸、失忆就该来了……两位主角的演技很好，看的我跟室友一把鼻涕一把泪的，希望有续集啊！”

——公管学院大二王同学

“《来自星星的你》实在是太火爆了：啤酒配炸鸡成了饭店主打，都教授上了理财周刊封面，淘宝已经被各种“星星”占领了。拍个电视剧不仅给大陆青少年灌输韩国本土文化观、价值观，还赚了咱们数以亿计的银子……咱们国家的电视剧可得加油啦！”

——经济学院研究生宋同学

“我觉得我们没必要过分解读这部电视剧，这只是一部好看的电视剧而已，没必要非要上升到文化的高度。我们的国产剧的确精品偏少，但是大部分韩剧不也都是一个套路吗？不需要妄自菲薄，也没必要一味排斥，想象的简单些，纯粹的欣赏它，实现放松自己的目的，也就行了。”

——信息学院研究生魏同学

“追随自己的兴趣，注意控制度，电视剧就能够给生活带来放松和乐趣。但盲目跟风不可取，许多剧情老套的“脑残剧”可是会拉低智商的。其实，追什么剧无所谓，只要不影响正常生活，得到身心愉悦即可。”

——统计与管理学院大二李同学

“电视剧反映不同的人生，我们通过电视剧接触不同的情景，丰富人生阅历。好剧可追，脑残剧费时伤脑。平心而论，追剧是一件让人很着急的事情。有人追剧显示了电视剧的成功，同时也部分显示了追剧人的价值取向。追剧可以调节生活，转移压力，适当追剧我并不反对。”

——工商学院大三房同学

“其实小时候每天看动画片、长大了每周看美剧，这都是追剧吧！有时候看

看剧是一种很好的放松自己的方式，一方面是给生活调味，释放压力，另一方面也是适应大众潮流，融入这个社会。适当的追剧是可取的，但不能沉溺其中，毕竟生活还有很多其他事要做的。”

——人文学院大三周同学

“追剧应该属于个人爱好，但是总体上我还是觉得韩剧是没什么营养的，如果有闲暇时间不如用在其他更有用的地方。现在面临毕业比较忙，还要准备考研的事情，基本没什么时间看剧了。回顾大学四年的生活，偶尔找个空闲的下午，去外语自学中心坐坐，我觉得挺好的，那里的一些节目还是值得一观，比如名人访谈之类的。好的电视剧可以作为能够继续好好学习生活下去并且为未来梦想奋斗的激励，我觉得还是要善于分辨，一些狗血脑残剧还是不要看了吧。”

——会计学院大四江同学

## 【小编说事】

从2013年起，《听见你的声音》、《继承者们》、《来自星星的你》等多部热播韩剧在中国刮起了阵阵猛烈的“欧巴风”，《继承者们》中的男主角李敏镐凭此剧的超高人气成为首登春晚的韩国明星，为马年春晚注入了一丝亮色；都敏俊教授和千颂伊的跨星球爱情故事在整个亚洲地区掀起一股“星星热”。然而，这股韩剧的热浪也受到了许多人的非议：脱离现实的剧情、演技外貌难成正比的明星反而吸引了广大观众的关注和讨论，是本国娱乐业乏善可陈？还是国民的娱乐品位易得到满足？小编认为，其实我们大可不必过度解读，偶像剧受捧往往是迎合了年轻人的精神需求，与其对理想化的韩剧大为鞭挞，还不如振兴国内文化产业，这或许是《星星》们能为我们带来的惊喜。借用《来自星星的你》的一句台词：下雪了，怎么能没有炸鸡和啤酒？闲下来了，怎么能没有电视剧来看？

---

调研员：郭安琪 李昊颖 卢亚天 赵玉婷 王宇莫

吴婷婷 张一尘 高翔宇 沈辰华

编辑：夏博潇