



### 本期导读

1

四川行

一心启程残疾人服务中心

国交

2

上南辅读活动小结

3

当下的爱，未来的希望

4

上南辅导感想

外国语

## 四川行



说实话，在接触特殊人群之前，对他们了解的并不多。在我的想象中，他们是默默无闻的，或许有些自卑，会因为别人无意间的一个冒犯词汇而黯然神伤之类。然而在见到心启程爱心服务站的残疾朋友们后，我那些肤浅的固定思维被彻底颠覆了。在开展正式志愿服务的前一天，有幸见到了心启程的负责人，同样也是创办者的黄莉女士。大家都亲切地称呼她“黄姐”。黄姐身患重度残疾，失去双腿与一只手臂，每天只能工作四五个小时，但这些丝毫未影响她乐观开朗的性格。她友好地与我们交谈，时不时询问一些关于培训营与日常生活

的情况。并且也没有拒绝与我们合影的要求。起初，我一直以为残疾朋友多半是不愿意照相的。

在第二日的联欢会开始前，部分组员前往爱心站接残疾朋友来都江堰市文化馆。会场设在二楼演艺厅，但是馆内的残疾人专用电梯出了故障无法正常运行，组内的男生们只得抬着轮椅上楼。见我们志愿者人手不够，几位残疾朋友主动走下轮椅，抓着楼梯扶手慢慢上楼。当我们上前要帮忙时，他们摆摆手，说自己能行。我看着他们一步一步，缓慢踏上一级级台阶，也重重地踏在我的心里。

所谓的特殊人群其实并不特别，他们和普通人一样生活，甚至比我们更热爱生命、珍惜生命。而我们能做的，是与他们一起进步，让生活愈加绚丽多彩。

大联欢的最后，我们邀请所有心启程的朋友和老年志愿者一同上台合唱一首《四川欢迎你》。我依旧清楚记得，站在我身边的是一位腿部有残疾的阿姨，她紧紧地抓住我的肩膀，似乎把全部的力气都倚靠在我身上。突然萌生一种被赋予充分信任的感觉，我挽住她的臂弯，和她一起唱着，虽然我几乎不知道歌词。

曲毕，我竖起大拇指，夸赞这位阿姨唱得好听。她高兴地笑着搂住我说：“平时我一直哼这首歌。我最喜欢唱歌了。”

我一下子觉得这次联欢会成功了，不是因为有多少人前来观看，有多少节目获得热烈掌声。光是看到残疾朋友，老年志愿者以及台下居民的脸上都露出了欣喜开怀的笑容，我们“爱暖心”志愿者在前期准备过程中遇到的所有困难与疲惫统统消失。

整场联欢会结束后，站在舞台上看到台下观众为我们鼓掌、拍照，突然想起在制定服务目标时，写下的短短一句话：在场所有人都能开心地笑。

我想，我们的确做到了。

不能说一场一个半小时的联欢会能给残疾朋友带去什么，至少在这九十分钟内，我们是心灵相通的。

不只一位朋友问过我，为什么会突发奇想去都江堰做志愿者，占用了假期，还是自费的，也没什么好处拿。

我说不出来条条框框的大道理。只觉得，当孩子们举着画作骄傲地向我们展示，老人把我们当成小辈一样唠唠嗑，还有更多的陌生人给予我们帮助他们机会。此时，我真正体会到了自身价值。那是因为信任，是因为我们名字叫做志愿者。

对方的一句“谢谢”，一句“希望你们下次再来”，对于志愿者们而言，是最大的褒奖了。

## 上南辅读活动小结

一直以来，浦东的上南辅读学校与上海第二工业大学外国语学院青年志愿者有着长期合作关系。我自10年从上海盲校毕业来到二工大就读，在院里参加的社团便是青志部。由于自身的特殊性，我对公益方面有着特别的兴趣。

在青志部参加的最多的活动是去上南辅读学校。由于在盲校时也经常接触智障的小朋友——在盲校，专门有一个班接纳眼睛不好的智障小朋友称为“启智班”——我了解他们希望让他人认可的心理，我们能做的是给小朋友尽可能多的鼓励，甚至也可以用“哄”的方式。

在上南共进行了五次活动：第一次是带小朋友去工艺馆参观；第二次是和小朋友一起包饺子（这次活动我有事未能去）；第三次是带小朋友劝阻行人乱穿马路；第四次是帮助小朋友搞献爱心拍卖活动；第五次是教小朋友画画（这次活动我有事未能去）。

就我所参加的三次活动来说小朋友们都很积极，而且也很喜欢带他们的志愿者。我所带的八二班就是这样的一群孩子。

当我和金嘉宁第一次进入那个班级开始就感受到了那友好的空气，他们会主动和我们攀谈，在外出活动中他们也总是喜欢牵着我们手。他们属于轻度智障，其实看上去与外面的小朋友没什么不同，他们很健谈，愿意和我们天南地北的侃。他们也懂得相互帮助外出活动时相互扶持，献爱心时拼命的叫卖，不断的买进其他小朋友的东西。

每次走出辅读学校的校门都会让人振奋，看着那四层普普通通的教学楼，那里就是走出特奥明星徐闯、乔美丽的地方。我相信只要我们能够给他们更多的关爱，他们的未来一定更灿烂。（石磊馨）



## 上南辅导感想

“每个梦想都值得灌溉，眼泪变成雨水就能落下来；每个孩子都应该被宠爱，他们是我们的未来。”这是由刘若英演唱的公益歌曲《最好的未来》的歌词，以前或许只是随便听听，因为它的旋律很优美、很动人，但是当我每次去上南看完那些孩子以后，我才真正理解了这首歌背后的感动。想起我第一次去上南的时候，我很紧张，怕自己不能和孩子们相处好，在生活中也从来没和这样特殊的孩子接触过。然而这样忐忑不安的心情再见到孩子们的第一眼时就烟消云散了。他们完全没有陌生人的概念，他们一见到我们就热情的唤着“哥哥姐姐好！”，用稚嫩的小手来牵我，向我介绍自己的名字。我想在他们的思想里，这个世界上没有坏人，没有烦恼。这些孩子虽然在智力行为方面及不上正常孩子，但是他们活得比某些正常孩子更精彩。看着他们无拘无束的笑着、闹着，我的眼眶都湿润了，他们不需要同情、不需要施舍，他们懂得尊重自己，他们不觉得自己比外面那些正常孩子差。对他们来说，有爸妈疼、老师爱，每个月还有大哥哥大姐姐来陪他们玩，这就是幸福啊！这次时间活动，我们教他们画画，主题是“爱与希望”，或许他们中没有几个孩子了解“爱与希望”的定义，但是他们那么努力的画着，有的孩子行动不便，坚持用颤抖的手歪歪扭扭的画着他们心中的“爱与希望”。我很庆幸自己能进入青年志愿者部，我希望社会上会有更多的人能用真心去爱这些可爱的孩子，他们也是我们的希望啊！（施雯雯）



## 当下的爱，未来的希望

我负责在七（1）班引导孩子们画画。活动一开始，一个胖胖的男孩嚷着不想画，我就被“分配”去专门照顾他。孩子名叫夏宇泽，对话后我得知他不想画是因为自己擅长的是贴画，而不喜欢用其他的作画方式画。在交流后他同意画画，于是我就把从上南老师那分到的蜡笔给了他，为他要来一张比较大的铅画纸。一开始，听到“爱与希望”的主题，班里的孩子们嚷嚷着“爱情”“爱情”，小宇泽似乎感觉也不知道画什么才好。我对他说：“‘爱’并不一定就是指男生女生之间的‘爱情’呀。朋友之间的友情，家人之间的亲情，其实都是爱。”



孩子好像恍然大悟，拿着笔画了起来。他先画了一个男孩子，占了画纸二分之一的空间，画好后似乎在想些什么。我就问他：“还有空白的地方呢，还想画些什么吗？”他想一下，说：“画我妈妈吧，儿子都跟娘亲嘛。”说完，拿起画笔，在男孩的右边画了一个女士的形象。之后，他还在纸上添了草坪，画了五颜六色的花朵，最后还让我帮他在画上写几个字：我和妈妈在公园兜风。画完之后，他还带我去看了他以前画的得奖作品，最后也热情地向我们挥手作别。

上南的孩子们，大多是有残疾的，有的是智力低，有的是患有自闭症等病症。他们也许不像一般的孩子那样能说会道，但也有着自己独特的想法。从夏宇泽身上，我就感觉到了很多像他这个年纪的普通孩子所不一定会有优点：孝顺、礼貌、热情、直率。告诉他“爱”还囊括了亲情、友情等各种人情情感后，他马上就想到了并画下自己和母亲在公园玩耍的场景。我只能说，很让人感动。对这些智力上或多或少与常人差距的孩子，老师和家长都没有放弃、抛弃，而是选择笑脸相迎，耐心教导。相比社会上许多为人不齿的现象，这里体现的，是纯洁的关爱。也是老师与家长的爱，让这些涉世不深的单纯孩子，学习知识，懂得道理，更重要的，是让他们没有放弃对未来的希望。看到上南的橱窗里，有好多从这里毕业的孩子，做起了厨师等工作，也得到了好评。他们没有因为自己某方面的缺陷而放弃，而是依旧对未来的美好生活充满希望，去努力，去争取，而这些，都是由老师与父母当下的爱孕育出的。“爱与希望”，不只是孩子们绘画的主题，不只是我们这次活动的主题，更是建设和谐社会美好世界的永恒主题。当下的爱，种出的，是对未来的希望。

参加了暑期社会实践活动，收获颇丰。

