上海高校共青团“大众公用•牵手成长”

华东理工大学

“艺科”牵手行动 爱心温暖你我

活动总结报告

2012年12月7日

目 录

[一、统一思想，明确宗旨，系统建立思想指导体系 4](#_Toc343255571)

[1、 思路清晰，明确教育服务宗旨 4](#_Toc343255572)

[2、 准备充分，协调充沛教育资源 4](#_Toc343255573)

[3、 阵地扎实，完善帮扶培养体系 5](#_Toc343255574)

[二、立足科教，倡导艺术，扎实推进活动设计实施 5](#_Toc343255575)

[1、打造科教平台，增强创新意识 6](#_Toc343255576)

[①“科普进课堂”，开设趣味科学课程 6](#_Toc343255577)

[②“科学实战赛”，展开科教主题活动 6](#_Toc343255578)

[③“科教图书角”，建设科教宣传阵地 6](#_Toc343255579)

[④“华理校园行”，参观大学树立志向 7](#_Toc343255580)

[2、展示文化魅力，增添艺术情趣 7](#_Toc343255581)

[①“小小鉴赏家”，教会孩子认识美的能力 7](#_Toc343255582)

[②“小小艺术家”，培养孩子创造美的技艺 7](#_Toc343255583)

[3、开展调研活动，加快社会发展 7](#_Toc343255584)

[三、突出特色，面向未来，与时俱进思考改革方案 8](#_Toc343255585)

[1、 整合校内资源，组织矩阵式队伍 8](#_Toc343255586)

[2、 细致分析需求，建立辐射状阵地 8](#_Toc343255587)

[3、 调研服务结合，探求普适性经验 9](#_Toc343255588)

[4、 及时交流经验，促进学习型传承 9](#_Toc343255589)

# 一、统一思想，明确宗旨，系统建立思想指导体系

## 1、 思路清晰，明确教育服务宗旨

随着上海外来务工人员队伍的庞大，外来务工人员子女问题越来越被社会各界人士所关注。

华东理工大学“艺科牵手行动，爱心温暖你我”项目是共青团华东理工大学委员会组织在校大学生与来沪农民工随迁子女小学结对共建，通过对位于奉贤、金山等郊县地区的小学生进行科普教学、艺术体育主题活动等方式，对农民工子弟学校中相对薄弱的科学普及教育、文艺体育活动等方面给予较为系统的教育力量扶持。

该项目的目的在于通过我们的工作，激发和培养来沪农民工子女的科学基本素养、科技创新意识和科学探索精神，提升农民工子女在艺术体育等方面的兴趣爱好，通过主题活动，陶冶农民工子女的审美能力和道德情操。对“农民工子女城市融入感幸福指数”、“农民工子女科普知识水平”、“农民工子女艺术教育有效性”、“大学生科普支教志愿者心态”等课题进行调研，获得第一手资料，为今后的志愿者服务工作提供便捷。

## 2、 准备充分，协调充沛教育资源

该项目立足上海“十二五规划”中“着力推进科学知识的普及以及市民科学素质尤其是聚集在未成年人、农民等重点人群的提升”的政策和社会需求，将拥有专业特长的大学生同科学艺术教育相对薄弱的农民工子弟学校建立结对关系，充分发挥大学生团员的特长，活动效果中可以看到，我们基本解决了郊县来沪务工人员子女在科技艺术教育中资源薄弱的实际需求，有效地提升了这些地区民工子弟小学小学生对科学和艺术的兴趣，同时培养了孩子们的创新意识和探索精神，创新农民工子弟学校校园文化的载体和方式，将高校的优质软硬件教学资源更好地辐射于农民工子弟学校。也为大学生深入了解社会，服务社会提供了平台。

项目的整体工作于2012年3月中旬正式启动；华东理工大学团委在项目开始时举行了牵手行动志愿者队总体培训和项目的服务计划研讨会议。各支志愿者队伍在3月至6月期间按每月3次左右的频率在其负责的结对单位进行志愿服务。在4月中旬，我校公益性社团微笑益GO在曙光小学等奉贤八校集中举办了“小小科学家”科技艺术文化节，期间开展创新发明制作、各种艺体竞赛等主题活动。在6月中旬举行项目总结交流活动，分享志愿服务经验，提升服务质量。并举办农民工子女华理校园行活动。在6月末开展了项目总结交流大会。本次“艺科”服务项目由共青团华东理工大学委员会组织华东理工大学理、社会、材料、化工、化分、药、艺社、生工等8个学院的近800名大学生志愿者参与了整个活动，活动覆盖奉贤区、金山区的民办敬贤小学、民办金山嘴小学、曙光小学、超群小学、童梦小学、民办远航小学等10所农民工子弟小学，受众人至少惠及10000人。通过在这些学校进行补充授课、科普展览、主题活动、影视展映、文艺排演、体育竞技等方式激发农民工子弟学校小学生对科学的兴趣，培养他们的创新意识和探索精神、增强其在文艺、体育方面的欣赏和实践能力。

## 3、 阵地扎实，完善帮扶培养体系

本项目是共青团华东理工大学委员会落实共青团上海市委2012年度“牵手行动•成长计划”的重要组成部分。活动通过集结我校理、社会、材料、化工、化分、药、艺社、生工等8个学院在内的十几支志愿者队伍，同上海市奉贤区民办敬贤小学、童梦小学、曙光小学、宏翔小学、光明厚才小学、超群小学、民友小学、民办远航小学、金山区金山嘴小学、金山区金安小学、奉贤区兴望小学、江海第三小学、海湾小学、奉贤区蒲公英小学等10所农民工子弟小学以及广慈残疾儿童福利院进行结对，开展内容涵盖课业辅导、科普教育、艺术欣赏、体育锻炼等方面。在活动中发挥理工大学专业优势，培养农民工子女从小懂科学、爱科学、有创造力、有欣赏力的意识。通过科普授课、展板宣传、趣味实验、影像展示、动手制作、音乐新生、歌舞排演、绘画手工、体育游戏等形式补充农民工子女的科学艺术教育，丰富小学生的课余文化生活，提升受助学生的科技素养和艺术欣赏水平，养成良好的生活学习习惯。

# 二、立足科教，倡导艺术，扎实推进活动设计实施

在科学普及教育方面，项目计划在金山区、奉贤区的十余所农民工子弟学校，开设内容涵盖数学、物理、化学、生命安全、音乐欣赏、美术绘画、体育游戏等科普文艺类趣味课程。在项目中期，依托华东理工大学各种基础实验室的科学演示一起，在民工子弟学校开展科技主题文化节，通过趣味实验、科技演示等活动为民工子弟小学普及科学文化知识，打造一场立体化的教育盛宴。在科技节结束后，结合科技节中所宣传和演示的项目编写科普知识宣传手册，从学生的实际需求出发，用孩子们乐于接受的方式宣传自然科学知识和生活技巧常识。

在艺术方面，每周组织不少于45分钟的相关项目主题活动，通过绘画创意培训、艺术欣赏能力培养及歌曲演唱、舞蹈表演、绘画手工制作比赛等方式提升小学生的创造力；在体育方面，通过游戏规则讲述的方式，培养小学生们对球类运动基础的规则知识的了解，锻炼学生的个体灵活性和团队写作能力，倡导健康的锻炼和生活习惯，督促其在学习中运用运动强健自身的体魄。

## 1、打造科教平台，增强创新意识

### ①“科普进课堂”，开设趣味科学课程

志愿者服务依托已有的“小小科技展”上海市牵手行动优秀项目，组织我校具有较高专业素养的优秀大学生在对口农民工子弟小学开设“科普进课堂”趣味科学课程。通过对数学、物理、化学等学科中与小学生们日常生活有关的趣味知识结合学生的生活经验和认识能力，进行生动的情景教学，让同学们从简单的生活常识中启蒙对自然科学的深层次探索，提升他们的科技意识。

### ②“科学实战赛”，展开科教主题活动

在第一课堂教学的基础上，大力开展第二课堂的主题活动设计，在项目进度中期开展一次集中科技艺术节，调动华东理工大学雄厚的科技教育软硬件资源，为农民工子女准备一份既动脑又动手的科学体验实践盛宴。在活动举办期间，志愿者根据实际情况，选择举办一些趣味实验演示、科技发明制作、科普知识竞赛等活动。

### ③“科教图书角”，建设科教宣传阵地

为实现真正的体验式教育，让小学生们能够从科学的旁观者转变为科学的实践者，项目组努力建设科技画展窗、科普图书角、科普黑板报展、科普知识宣传手册等实物科技展台。为了让孩子们及时巩固在科技体验中所学到的知识，在科技节结束之后，根据科技节中所涉及的科学知识，结合小学生的认识能力和生活阅历，利用他们能够接受的文字和图片编写一本《趣味科学宝典》作为科普知识宣传手册，以便于他们在以后的学习生活中运用所学的科学知识，也为他们养成观察科学、认识科学、热爱科学、运用科学打下基础。

### ④“华理校园行”，参观大学树立志向

项目后期，邀请部分结对学校的农民工子女代表到华理校园中，参观现代化的高等教育和科学研究基地，让他们从感官上形成对科学的向往之情，从小树立起投身科学的宏图大志。

## 2、展示文化魅力，增添艺术情趣

### ①“小小鉴赏家”，教会孩子认识美的能力

为充分发挥华东理工大学艺术与设计学院和体育学院的学科优势，与农民工子弟小学及奉贤区5所小学进行合作，在传统的文化课程教育的同时，向他们展示“艺术”一词的概念，对来沪务工子女的艺术欣赏能力和文艺欣赏兴趣的培养发挥启蒙作用，将源于生活又高于生活的艺术以学生们喜闻乐见的方式传递给他们。通过餐区音乐或美术欣赏课程的方式，进行为期一个月，每周活动一次，每次活动时间为1.5小时的系统教育试点，提升外来子女对美的基本追求，养成欣赏美、认识美、追求美的文化品位。

### ②“小小艺术家”，培养孩子创造美的技艺

为开发孩子们原有的创造美的天赋，通过举办艺术展示会、艺术手抄报设计、儿童绘画大比拼、从小识乐器、“班班有歌声，月月学新曲”等活动激发同学们创造美的激情，让广大农民工子女充分利用上海作为国际化大都市的优势，从小提升自己的审美情趣。为以后培养更高超的审美眼光奠定基础。

## 3、开展调研活动，加快社会发展

在支教活动进行的同时，以帮扶的农民工子女为对象，对新时期城市发展所产生的新型社会群体的个体和群体的发展进行调研，从他们的城市融入性、个体培养模式、心理发展特点等逐个方面进行了解和分析，现已完成对“农民工子女城市融入感幸福指数”、“农民工子女科普知识水平”、“农民工子女艺术教育有效性”、“大学生科普支教志愿者心态”这些课题的调研（详情见调研报告）。从而为共青团组织了解社会新生青少年群体的政策应对提供具有较强说服力的一手材料，并结合高校社会学研究的专业力量提供有效的理论支持，为经济社会发展规划提供参考素材。

# 三、突出特色，面向未来，与时俱进思考改革方案

“艺科牵手行动，爱心温暖你我”的整个活动中，我们在活动则筹备、组织、交流、总结等各个环节都做到精细化管理，校团委力求通过对活动整体的推进与发展形成创新的志愿者工作思路和服务品牌。这里对我们在活动中举得的具体成效总结如下：

## 整合校内资源，组织矩阵式队伍

本次活动中，我们一改以往各学院自己找对口单位，各自为战的传统思维，由校团委将校内各个学院的志愿者队伍、各个学生社团社会服务项目、各种科普教育资源的进行系统整合，组成一支横向组织有特色、竖向服务有传承的科普志愿服务团队。作为牵手行动统一组织，在组织结构上，各学院发挥自身特长在服务团中担当特定角色，如理学院注重基础课堂教学，化学、化工等学院负责实验演示，材料、生工、药等注重服务阵地建设等等。在服务传承上，这支队伍在众多服务基地巡回服务，对于每一个服务学校，真正实现科普教育服务的最优化。

## 细致分析需求，建立辐射状阵地

“艺科牵手行动，爱心温暖你我”活动在活动发起有效的利用了华东理工大学的地理位置，将周边小学整合，归类。以华理为中心，辐射各所小学，从而形成“以点带面”的局势，大学生走出大学校园，给农名工子女带去艺术科普教育，也把农名工子女带到华理来感受大学氛围。华东理工大学牵手爱心志愿者队伍不断的庞大，进步，渐渐摸索出一套有效、切实的活动方式。起到双赢的作用。

## 调研服务结合，探求普适性经验

根据对以往志愿者工作的反思，我们发现，当前众多高校的志愿服务多数出发点为激励广大青年学生用实际行动回报社会，于是许多志愿服务仅仅停留在简单的体力劳动和重复性的机械工作上。而大学生志愿者是一群众多富有较高知识文化、较强分析能力的群体，简单的重复劳动难以激发志愿者自身价值的体现。所以本次活动我们鼓励广大志愿者在服务的同时对与服务相关的社会问题立项调研。借助课外科技作品大赛、青年研究课题、大学生创新计划等平台为志愿服务的理论成果展示提供平台。在活动开展后，我们收到了10余项与牵手行动相关的立项课题，也撰写了有关科普服务的相关论文。

## 及时交流经验，促进学习型传承

由于大学生自身力量、课余时间有限，所以活动也存在一些不足。我们通过调研及时开展交流会，邀请指导老师对活动中发现的备课不充分、志愿者考核制度不完善、课程设置衔接不到位等等一些问题进行了分析和调整。鼓励广大志愿者结合服务心得撰写《志愿者手札》，在整理到一定数目后结集。让它成为以后的活动传承的蓝本。让每一个参与活动的志愿者说都能够在给孩子们带去欢乐，带去知识的同时，增强自身的服务能力，提升志愿者在服务中对自身价值的提升。