2012年“大众公用•牵手成长”活动情况表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 负责人情况 | 学校 | 华东理工大学 | | | | | 系别、专业、年级 | | | | | 物理系信息显示与光电技术2011级 | | | | |
| 姓名 | 刘畅 | | | | | 性别 | | | | | 男 | | 出生年月 | 1993.9 | |
| 学历 | 本科在读 | | | | | 学制 | | | | | 4年 | | 入学时间 | 2011年9月 | |
| 项目名称 | | | | “艺科”牵手行动·爱心温暖你我 | | | | | | | | | | | |
| 通讯地址 | | | | 上海市奉贤区海思路999号 | | | | | | | | | | | |
| 手机号码 | | | | 13917074086 | | | | | 电子邮件 | | | 271235539@qq.com | | | |
| 成员情况 | 姓 名 | | | | 性别 | 年龄 | | 学历 | | 所在单位 | | | | | | |
| 戎思淼 | | | | 男 | 28 | | 硕士研究生 | | 华东理工大学 | | | | | | |
| 张婷 | | | | 女 | 20 | | 本科在读 | | 华东理工大学理学院 | | | | | | |
| 窦肖萌 | | | | 男 | 20 | | 本在读科 | | 华东理工大学药学院 | | | | | | |
| 朱晶 | | | | 男 | 20 | | 在读本科 | | 华东理工大学生物工程学院 | | | | | | |
| 齐洋 | | | | 女 | 20 | | 本科在读 | | 华东理工大学材料学院 | | | | | | |
| 郭春阳 | | | | 男 | 20 | | 本科在读 | | 华东理工大学化学院 | | | | | | |
| 指导教师情况 | 姓 名 | | 何希 | | | | | | 性别 | 女 | | | 职称 | | | 讲师 |
| 工作单位 | | 华东理工大学 | | | | | | | | | | | | | |
| 通讯地址 | | 上海市奉贤区海思路999号 | | | | | | | | 联系电话 | | 13916848047 | | | |
| 活动情况 | 结对单位 | | | 厚才小学、金山嘴小学、奉贤小学、江海小学、金安小学、敬贤小学、蒲公英小学、超群小学、童梦小学、曙光小学、民办远航小学、宏翔小学、民友小学 | | | | | | | | | | | | |
| 活动时间 | | | 2011年6——2012年12月 | | | | | | | 经费投入 | | 22，294元 | | | |
| 媒体报道情况 | | | 1. 上海市共青团网站 2、东方卫视新闻 3、电台89.9频道，情义东方节目   4、上海慈善网 腾讯教育 5、华东理工大学校报 6、 华东理工大学新闻网 | | | | | | | | | | | | |
| 经费使用明细 | | | **经费预算**  活动教学材料制作 7，934元  交通费 8，000元  通讯费 2，000元  图书购置 1，600元  宣传费用 2，160元  调研费 600元  总计 22，294元 | | | | | | | | | | | | |
| 特色及成果 | | | **一、以科学教育为突破，打造科教平台，提升创新意识**  1、“科普进课堂”，开设趣味科学课程  在农民工子弟小学开设“科普进课堂”趣味科学课程。讲解数学、物理、化学等学科中与日常生活有关的趣味知识，让同学们从简单的生活常识中启蒙对自然科学的深层次探索，提升他们的科技意识。  2、“科学实战赛”，展开科教主题活动  开展第二课堂的主题活动，为农民工子女组织一些趣味实验演示、科技发明制作、科普知识竞赛等活动。  3、“圆梦图书角”，建设科教宣传阵地  努力建设科技画展窗、科普图书角、科普黑板报展、科普知识宣传手册等实物科技展台，推进科学长效化教育的阵地建设。  4、“华理校园行”，参观大学树立志向  邀请农民工子女到华理校园中，参观现代化的高等教育和科学研究基地，让他们从感官上形成对科学的向往之情，从小树立起投身科学的宏图大志。  **二、以文化艺术为两翼，展示文化魅力，增添艺术情趣**  1、“小小鉴赏家”，教会孩子认识美的能力  对来沪务工子女建立文艺启蒙教育，通过采取每周时间为1.5小时音乐或美术欣赏课程的方式，提升外来子女对美的基本追求，养成欣赏美、认识美、追求美的文化品位。  2、“小小艺术家”，培养孩子创造美的技艺  举办艺术展示会、艺术手抄报设计、儿童绘画大比拼、从小识乐器、“班班有歌声，月月学新曲”等活动，提升审美情趣。为以后培养更高超的审美眼光奠定基础。  **三、在服务中调查研究，形成理论成果，加快社会发展**  以帮扶的农民工子女为对象，对新时期城市发展所产生的新型社会群体的个体和群体的发展进行调研，从他们的城市融入性、个体培养模式、心理发展特点等逐个方面进行了解和分析。 | | | | | | | | | | | | |